CRITICA
AVENTURAS

Buenos Aires
Septiembre 11
de 1944
Año IX Nº 478

HISTORIETAS FANTASTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS











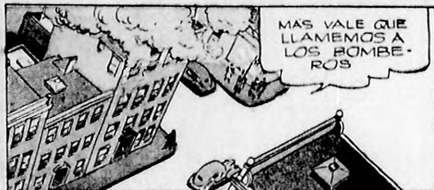
La Patrulla Policial

por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT

GUIADO POR LA NUBE VERDE, PAT SE DIRIGE AL DEPARTAMENTO DE LOS LADRONES, CUANDO SU COCHE ES ATROPELLADO POR OTRO... BAJA RAPIDAMENTE, Y ORDENA A UNA AUTOMOVILISTA QUE LO LLEVE A SU DESTINO.









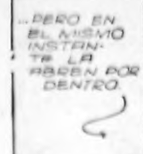

















Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO
por ALEX RAYMOND


VISTIENDO EL UNIFORME, JORGE SE PONE A LA CABEZA DE LOS HOMBRES DE BRAZOR: 'RESPONDERAN CON SUS VIDAS POR LOS PRISIONEROS!' CARMEN LE DA UN CODAZO A TRICO QUE HA RECONOCIDO A JORGE.


GYPSA Y LA VIEJA TARTARA SIGUEN ATRAS. DE PRONTO, TAMBIEN GYPSA RECONOCE A SU NUEVO CAPTOR: "¡TRAIDOR!"
PERO LA VIEJA TARTARA ACTUA CON RIGOR: '¡CALLESE, TONTA, O NOS MATARAN!'


PERO JORGE SE HALLA FRENTE A UN PELIGRO MAYOR QUE EL DE SER DELATADO ACCIDENTALMENTE POR SUS AMIGOS. SALIENDO DEL PASAJE SUBTERRANEO, TROPIEZAN CON UN DESTACAMENTO GRANDE DE LOS SOLDADOS DE BRAZOR.


JORGE CUENTA CON LA OBSCURIDAD Y LA CONFUSION: "¡ESTAMOS EN UNA TRAMPA! ¡BANDIDOS CON UNIFORMES ROBADOS! ¡HAGAN FUEGO!


EL TENIENTE OBEDECE LA ORDEN DE JORGE DE ATACAR AL 'ENEMIGO', MIENTRAS QUE EL HOMBRE RELAMPAGO "VIGILA" A LOS PRISIONEROS... A SU PROPIA MANERA
El LUNES PRÓXIMO, "ARSENAL DE LA LIBERTAD"
6-25-44

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por ZANE GREY

BUENO, "KID", NOS VAMOS AL AERÓDROMO.

¿QUE PASA, KING?

EL ALGUACIL BERRY QUE PRESTA SERVICIO EN EL PUESTO DEL LAGO SHANTY, ESTÁ MUY ENFERMO. NOS ESTÁ ESPERANDO EL DOCTOR REDFERN.

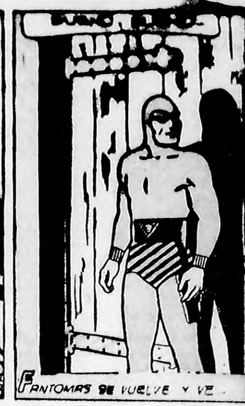
SÍ, PERO LA COLECCIÓN MÁS GRANDE ESTÁ A UNOS QUINCE KILÓMETROS AL NORTE.



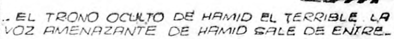
EL REGRESO DE FANTOMAS

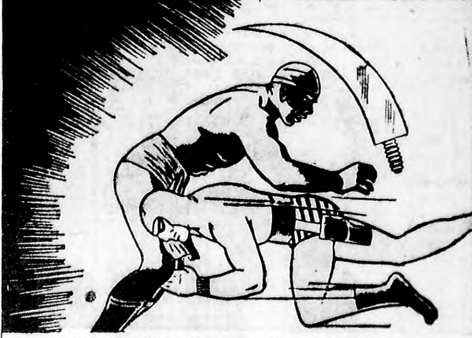
POR LEE FALK Y RAY MOORE








..EL TRONO OCULTO DE HAMID EL TERRIBLE. LA VOZ AMENAZANTE DE HAMID SALE DE ENTRE..


..LA CORTINA. ¡FANTOMAS ENTRA EN ACCIÓN! ATROPELLA COMO UN TANQUE DE CINCUENTA TONELADAS.



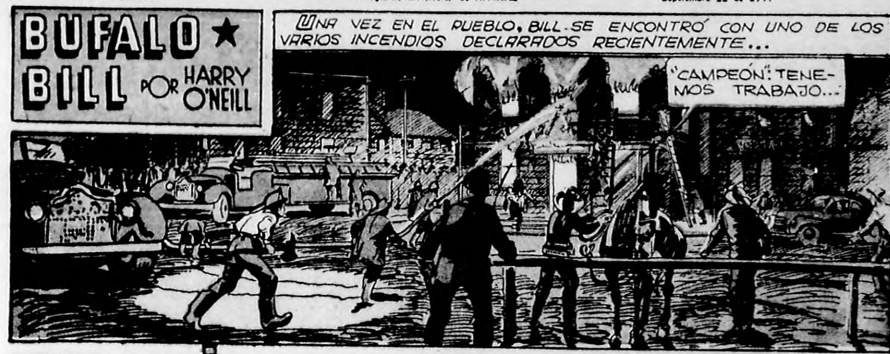
SUS PUÑOS DE HIERRO GOLPEAN CON FUERZA...

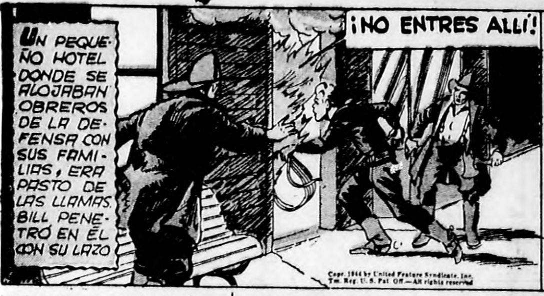

..TERRIBLE. CADA VEZ ESTÁ MÁS CERCA DEL TRONO OCULTO. LA VOZ DE..



..HAMID SE VUELVE CHILLONA DE MIEDO. ¡Y FANTOMAS ESTÁ CADA VEZ MÁS CERCA DEL TRONO OCULTO!

(CONTINUARÁ)












MIENTRAS TANTO, LOS NUEVOS PROPIETARIOS DEL RESTRAURANT "CHINO"...







Tarzán

POR EDGAR BURRO













RICE
…OUGHS

"EN EL JARDÍN DE LA MUERTE"



ELECTRIZADOS POR EL PENSAMIENTO DE QUE EL AMO, DON MACABRO, ESTABA EN PELIGRO, LOS GUARDIAS **CORRIERON PARA AYUDARLO.**—

ADELANTE, DETRÁS DE UNA BARRERA ENMARAÑADA DE LIANAS ESPINOSAS, SE EXTENDÍA UNA SELVA DE PESADILLA DE ONDULANTES Y RETORCIDAS PLANTAS CARNÍVORAS. UN REPUGNANTE OLOR A VEGETACIÓN PODRIDA INVADIÓ LA NARIZ DE TARZÁN. **ERA EL "JARDÍN DE LA MUERTE"**

HOGARTH.

EL LUNES PRÓXIMO. **"ERROR TRÁGICO"**


Lo Llaman BURBUJA
por A. Carter
¿CÓMO SIGUE LA MISTERIOSA NOVELA SOBRE LA DAMA DE VERDE?
MUY BIEN, MARTIN.
SARA: ESTA TARDE ESCRIBIRÉ.
VOS Y TU NOVELA POLICIAL.
EL DOCTOR ME ACONSEJÓ QUE BUSCARA UN "HOBBY" PARA DESCANSAR.
ME ALEGRO SI TE HACE SENTIRTE MEJOR.
A MUCHOS HOMBRES, SUS "HOBBIES" LES HAN TRAÍDO FORTUNAS.
¿SÍ?
ES LO QUE VOY A HACER YO... Y DESPUÉS...
¿QUÉ?
...ME RETIRARÉ Y CONSTRUIRÉ UNA CASA A ORILLAS DE UN LAGO. ¿QUÉ TE PARECE?
TE CONVIENE TERMINAR LA NOVELA ANTES DE HACER PLANES.
YA EMPIEZAS A ECHAR AGUA FRÍA SOBRE LAS IDEAS DE UN GENIO.
NO HAGO TAL COSA, VIEJO.
¿SABES QUÉ MÁS VOY A HACER?
DE TODO.
COMPRARÉ UNA LANCHA PARA ANDAR POR EL LAGO.
PAPÁ, ¿PODEMOS COMPRAR LA LANCHA MAÑANA?
TODAVÍA NO, HIJO; YA TE DIRÉ CUANDO.
BUENO...
¿SABEN QUÉ NOMBRE LE PONDRÉ A LA LANCHA?
YA SÉ... "LA DAMA DE VERDE."
¡NATURALMENTE!
EQUIVOCADOS. LA LLAMARÉ "SARA".
¡QUÉ LINDO!
¡OH!
CONTINUA


SOLIMAN
EL MAGO
POR PHIL DAVIS

EL MAGO WUZZU APARECE EN LA ALDEA. "¡DEVUÉLVAME A MI HIJO!"-LE SUPLICA LA MUJER. "SU ALMA QUEDARÁ PLANTADA EN MI JARDÍN...


... HASTA QUE ME ENTREGUES LOS DOS CARROS DE TRIGO"- GRUÑE WUZZU. SOLIMAN Y LOTARIO OBSERVAN. "ESTA GENTE ESTÁ CASI PARALIZADA DE...


... MIEDO"-
LUEGO WUZ
ZA DE JOR


... TRES MESES LE HE DADO CUATRO CARROS DE TRIGO"- EXCLAMA JORGA. "NO ES BASTANTE"- CONTESTA WUZZU. "TENGO SED. SÍRVEME VINO.


"SEGURAMENTE UNA
VALE OTROS CUATRO
VIENDO A WUZZU ABR


.. ENFURECE. GOLPEA A WUZZU MIENTRAS BELLA GRITA, MIEDOSA: "¡NO, PADRE, NO!"- "¡INSENSATO! ¿TE ATREVES A GOLPEARME?"..

... GRITA WUZZU,
NOCHE PLANTARE
Y LA DE TU

2.13


JIM EXAMINA EL PIE QUEMADO DE LA MUCHACHA 'ES DOLORO-
SO, PERO NO ES GRAVE – UN MÉDICO LO DEJARÁ COMO NUE-
VO EN UN SANTIAMÈN. DICE USTED QUE ESOS HOMBRES TRATARON DE FORZARLO A REVELARLES SECRETOS MI-
LITARES. ¿LOS HA VISTO US-
TED ANTES?'


"NO" – RESPONDE LA MUCHA-
CHA, LUEGO EXCLAMA ASUSTADA: '¡CIELO SANTO! ¡HA DESAPARECIDO MI CARTERA! LLEVABA DEN-
TRO UNA CARTA IMPORTANTE!'
"PROBABLEMENTE SE LA LLEVO ESE 'QUIQUE' MIEN-
TRAS ME TENIA OCUPADO SU AMIGO" – DICE JIM.


-HE-
A EL
JIM
E UN
DO: "¡CAMINE, MISERA-
LA MUCHACHA ESTALLA
ALEGRIA AL VER UN
EN EL SUELO:


"¡MI CARTERA!"
LUEGO EL TONO DE SU VOZ, CAMBIA... "PERO ESTÁ ABIER-
TA... Y LA CARTA HA DESAPARECIDO!" "¿QUÈ ESPERABA USTED?" – DICE JIM – "LEVÁNTELA CON CUIDADO: A LO MEJOR TIENE IMPRE-
SIONES DIGITALES!"
2-19
CONTINUARÁ


JACK
HOPPER
el
corresponsal
por
DREW PEARSON


¡MUY BIEN! VETE AL CAMARÍN DE ESA BAILARINA. ¡A MÍ NO ME IMPORTA!
¡PERO LOLITA DIJO QUE TENÍA QUE COMUNICARME ALGO MUY IMPORTANTE. ¡TENGO QUE IR!


LAMENTO QUE OLGA SE HAYA DISGUSTADO... ¡QUIÉN SABE QUÉ QUERRÁ DE MÍ ESA LOLITA!
¡AH!


¡HA VENIDO POR FIN! ¡ENTRE PRONTO! NADIE DEBE VERLO.


MI HERMANO PEDRO SE ESTÁ MURIENDO. NECESITA VERLO A USTED, SEÑOR HOPPER.
PERO... PERO... ¿POR QUÉ?


PEDRO TOCABA LA GUITARRA EN UN CAFÉ DONDE IBAN MUCHOS EXTRANJEROS, Y OYÓ UN PLAN


LOS HOMBRES SE DIERON CUENTA DE ESO, Y TRATARON DE CAPTURARLO. LE DISPARARON, PERO ÉL SE ESCAPÓ


AHORA SE OCULTA GRAVEMENTE HERIDO. ME DIJO QUE LO QUERÍA VER A USTED.


TIENE QUE COMUNICARLE ALGO MUY IMPORTANTE. ¿VENDRÁ CONMIGO?
BUENO... ESTE... SÍ; IRÉ.


NOS ENCONTRAREMOS A MEDIANOCHE... ¡HAY MUCHO PELIGRO! NADIE DEBE SEGUIRNOS.
PUES PÓNGASE ALGO NEGRO, QUE NO SEA LLAMATIVO.


BUENO; NEGRO ES, DE TODOS MODOS.


TAMBIÉN LO ES EL FUTURO, JACK
¡AHÍ VAN!


El
Guardabosque
Solitario
por FRANK STRIKER


MIENTRAS LOS HOMBRES DE STINGAREE RECORREN LA CUBIERTA EN BUSCA DEL GUARDABOSQUE SOLITARIO...


TENDRÉ QUE CONTENTARME CON ESTE SOMBRERO VIEJO HASTA QUE DESEMBARQUEMOS, TONTO.
LO IMPORTANTE ES EL ANTIFAZ


LA SEÑORITA GARSON ESTÁ A BORDO. A LO MEJOR LA ENCONTRAMOS MIENTRAS STINGAREE Y TIBURÓN NOS BUSCAN A NOSOTROS.


¡BAJA ALGUIEN!
NOS OCULTAREMOS AQUÍ
Copr. 1944, The Lone Ranger, Inc
Distributed by King Features Syndicate, Inc.


PREGUNTARÉ A LOS GUARDIAS SI HAN VISTO AL GUARDABOSQUE SOLITARIO.
¡ES UNA BUENA IDEA!


CHARLES FLANDERS


EN LUGAR DEL DINERO SU PADRE MANDO A UN TIPO PARA RESCATARLA... ¡LO SIENTO POR USTED!
¡BESTIA!

Las Aventuras de CURLEY





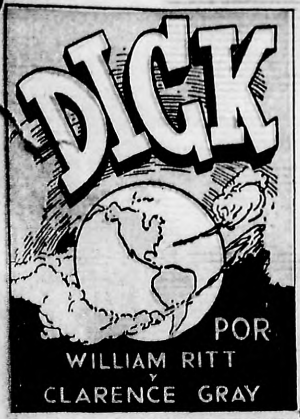











DICK
POR
WILLIAM RITT
Y
CLARENCE GRAY


DIGAME, DOCTOR DRAMATICUS: ¿VA A...
¿VIVIR? ¡NATURALMENTE! ESTE HOMBRE ES MÁS RESISTENTE DE LO QUE PARECE.
1


¡AH! DICK ES DEMASIADO BLANDO. SI YO MANDARA, LO MATARÍA A ESE JEFE DE AVIACIÓN, Y ACABARÍA CON EL ASUNTO.
2


¿QUÉ HAREMOS CON LOS ENEMIGOS SOBREVIVIENTES?
LOS PONDREMOS EN LIBERTAD, Y LES DEJAREMOS VÍVERES...
3


SIN BUQUES SON INOFENSIVOS.
4


Y AHORA DEBO BAJAR OTRA VEZ. NOTIFIQUE MI DECISIÓN A LOS GUARDIAS.
5


¡KARLÚ! ¿RECUPERÓ EL CONOCIMIENTO?
¡DICK! LAMENTO TANTO... HABER SALIDO PARA DESTRUIRLO... PERO..
6


¡SÍ; LO SÉ! USTED ES UN GRAN TIPO, KARLÚ... LO MALO ES QUE SE DEJA DOMINAR POR UN TORBELLINO DE CABELLO ROJO.
ES VERDAD, DICK... PERO... LA QUIERO.
7


SEÑOR: HEMOS CONSEGUIDO COMUNICARNOS CON FUTURA.
MUY BIEN. LE OFRECERÉ A ISIS UNA NUEVA OPORTUNIDAD DE SER BUENITA.
8
CONTINUARÁ